

FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **SARA ROGNONI**  
Indirizzo **VIA OLIVELLI 3- 27100 PAVIA**  
Telefono **377/4524680**  
E-mail [rognonisara@gmail.com](mailto:rognonisara@gmail.com)  
[sara.rognoni@archiworldpec.it](mailto:sara.rognoni@archiworldpec.it)  
Nazionalità ITALIANA  
Data di nascita 08-06-1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
  - Nome del datore di lavoro
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- dal 2020  
COMUNE DI PAVIA – Settore Pianificazione e Gestione del Territorio – Piazza  
Municipio 2 – 27100 Pavia  
Titolare dell’Unità Organizzativa Interna (U.O.I.) “Verifica e controllo dei Piani  
Attuativi”
- dal 2012  
COMUNE DI PAVIA – Settore Pianificazione e Gestione del Territorio – Piazza  
Municipio 2 – 27100 Pavia  
Dipendente a tempo indeterminato con qualifica di Istruttore Tecnico  
Attività tecniche specialistiche in materia urbanistica ed edilizia
- dal 2011 al 2012  
COMUNE DI PAVIA – Settore Pianificazione e Gestione del Territorio – Piazza  
Municipio 2 – 27100 Pavia  
Dipendente a tempo determinato con qualifica di Istruttore Tecnico  
Attività tecniche specialistiche in materia urbanistica ed edilizia  
Componente del gruppo intersettoriale per la redazione del Piano di Governo del  
Territorio
- dal 2007 al 2011  
A.D. Studio - Pavia  
Architettura d’interni  
Progettazione d’interni e consulenza colore
- dal 2004 al 2011  
Studio Tecnico dell’ing. Giuseppe Bargigia Pavia  
Studio di Ingegneria  
Progettazione architettonica

|               |   |
|---------------|---|
|               | Dal 2001 al 2007<br>Magnettil- Larco Building<br>Collaborazione tecnico-commerciale - Sviluppo progetti   |
|               | <b>Progettazione ed esecuzione restauri pittorici ed architettonici con la coordinazione della Soprintendenza di Milano</b>   |
| Data          | 2006-2009   |
| Nome progetto | Progetto e restauro degli affreschi cinquecenteschi della Chiesa di S. Pietro e Paolo - Pancarana (PV)  |
|               | 2006-2008   |
|               | Progetto e restauro dell'apparato pittorico della Torre del Castello di Pietra de' Giorgi (PV)  |
|               | 2005-2006   |
|               | Progetto e restauro degli affreschi della Chiesa di Santa Caterina - Voghera (PV)   |
|               | 2006  |
|               | Progetto e restauro conservativo della facciata della Chiesa di S. Caterina - Voghera (PV)  |
|               | 2004  |
|               | Progetto per il risanamento delle guglie decorative della Chiesa di S. Crispino - Porana (PV)   |
|               | 2003  |
|               | Progetto di restauro dell'antica Chiesa di San Siro - Godiasco (PV) – 2° lotto di lavori  |
|               | 2002  |
|               | Recupero conservativo dell'apparato pittorico della Chiesa di S. Crispino - Porana (PV)   |
|               | 2000  |
|               | Collaborazione con lo Studio di Architettura CMC di Tortona (AL) per il progetto di recupero e conservazione della Chiesa di S. Michele - Borghetto Borbera (AL)  |
|               | 2000  |
|               | Recupero e conservazione dell'apparato pittorico della Chiesa di S. Giovanni - Godiasco (PV)  |
|               | 1999  |
|               | Collaborazione con lo Studio di Architettura Giuliana Marinoni di Garlasco (PV) per il progetto di recupero e conservazione degli intonaci interni e il progetto della nuova pavimentazione nella Chiesa S.S. Trinità - Garlasco (PV) |
|               | 1997- 1999  |
|               | Restauratrice per opere pittoriche presso la ditta "Stilnovo" di D. Ferraresi - Barbianello (PV)  |

#### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2002 - 2003  
 Regione Lombardia- Provincia di Pavia  
 Metodologia carta del rischio del patrimonio culturale  
 Tecnico esperto in analisi e catalogazione di edifici monumentali

2001  
 Università degli Studi di Genova  
 Abilitazione alla professione di Architetto  
 Architetto

1999  
 Politecnico di Milano - facoltà di Architettura  
 Indirizzo di Tutela e Recupero del Patrimonio Storico e Artistico  
 Laurea in Architettura

|   |  |              |
|---|--|--------------|
|   | 1991<br>Liceo Artistico "Raffaello Sanzio" - Pavia<br>Diploma di maturità artistica  |              |
| MADRELINGUA   | <b>[ ITALIANO ]</b>  |              |
| ALTRE LINGUA  | <b>[ INGLESE ]</b><br>[SUFFICIENTE ]<br>[SUFFICIENTE ]<br>[SUFFICIENTE ]             |              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura</li> <li>• Capacità di scrittura</li> <li>• Capacità di espressione orale</li> </ul> |  |              |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI   | Dal 2013 volontaria attiva presso la Croce Rossa Italiana – Comitato Locale di Pavia |              |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE  | conoscenza degli applicativi Microsoft, pacchetto office, autocad                    |              |
| <b>PATENTE O PATENTI</b>  | Patente tipo B   |              |
| Pavia, 24/06/2021   |  | Sara Rognoni |

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. art. 76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 D. Lgs. 30 giugno 2003 n°196 – "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".