

PAVIA
PALAZZO DEL BROLETTO
AULA MAGNA UNIVERSITÀ
29 settembre - 4 ottobre 2012

FESTIVAL

TRA CIELO E TERRA
PAVIA INCONTRA L'ARTE
E L'ARCHITETTURA SACRA



COMUNE DI PAVIA



FONDAZIONE
FRATE SOLE
PROMOZIONE ARTE E
ARCHITETTURA SACRA

La Fondazione Frate Sole è stata fondata a Pavia nel 1993 da Padre Costantino Ruggeri, frate e artista poliedrico noto in tutto il mondo, con uno scopo preciso: e promuovere l'arte e l'architettura sacra, ed in particolare la "chiesa costruita", perché vengano attuate le qualità artistiche e mistiche che possono fare dello spazio sacro un luogo di esaltazione spirituale.

Elementi distintivi e fiori all'occhiello della Fondazione sono il Premio Europeo e il Premio Internazionale di Architettura Sacra, che valorizzano rispettivamente i contributi progettuali dei giovani laureati e le "chiese costruite" realizzate negli ultimi 10 anni.

Ai Premi, voluti e istituiti da Padre Costantino per promuovere la ricerca e la sperimentazione nel campo dell'architettura di culto, dopo la sua morte si sono affiancate altre attività ed iniziative di valorizzazione dell'opera del frate artista – archiviazione, catalogazione, mostre – e più in generale di promozione dell'arte sacra, come veicolo universale di bellezza e spiritualità.

MESSA

Chiesa Sacro Cuore

LABORATORI
Sala Conferenze del Broletto
Salone Sacro Cuore

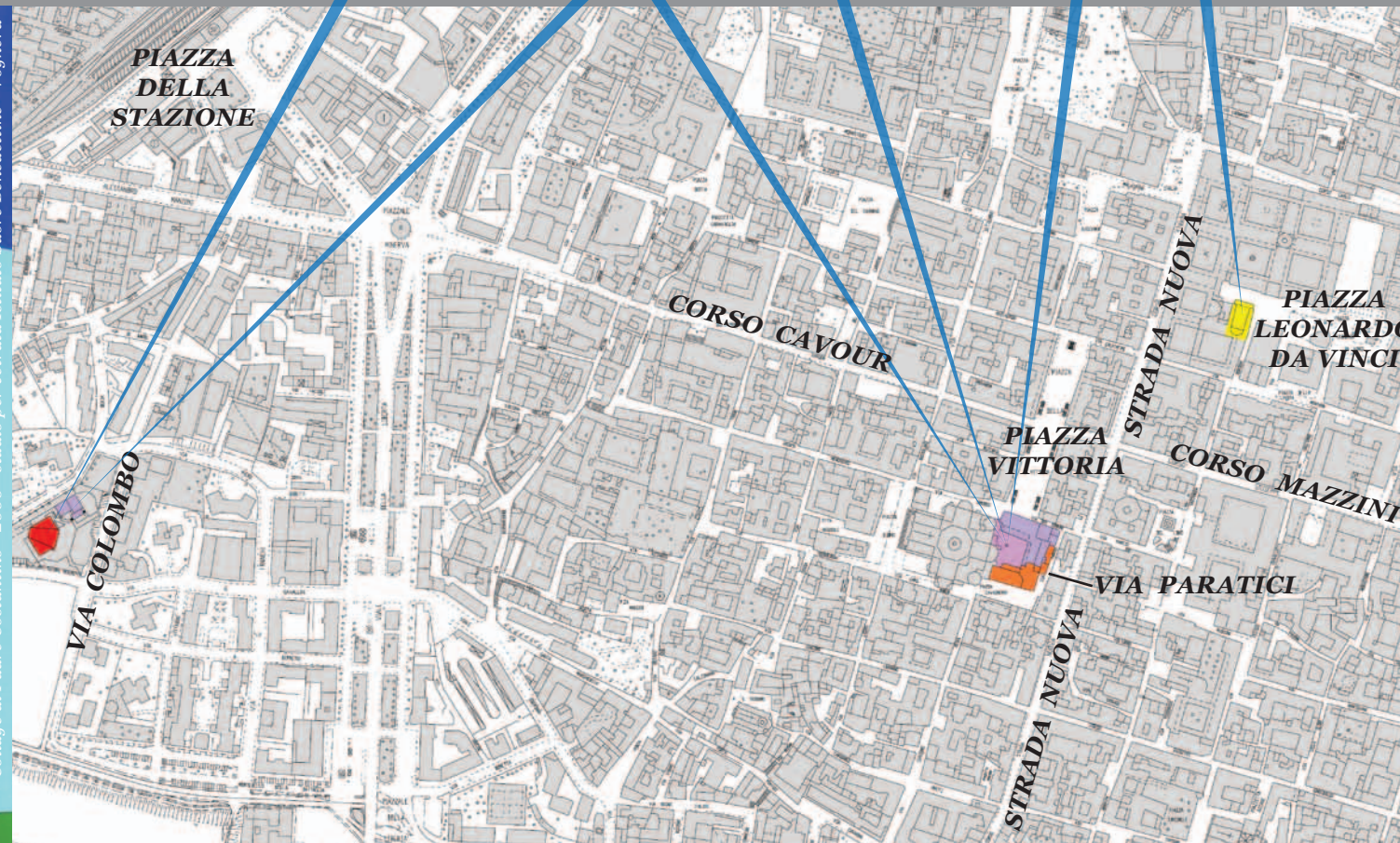
WORKSHOP
Sala Conferenze del Broletto

MOSTRA
Cortile del Broletto

PREMIAZIONE
Aula Magna dell'Università



Collage di Padre Costantino - 2000 - studio per vetrata Istituto Suore Benedettine - Voghera



Tra cielo e terra è il nome di un festival organizzato dalla Fondazione Frate Sole, in cui bambini, ragazzi e adulti sono chiamati a confrontarsi con l'arte. Ma tra cielo e terra è anche il luogo dove si situa lo spazio stesso dell'arte, come un'eterna tensione umana verso la perfezione divina.

E proprio da quello spazio, così come è rappresentato nella bellissima vetrata di Padre Costantino Ruggeri, siamo partiti per creare l'immagine di questo festival, da quel disegno così poetico abbiamo "rubato" alcuni piccoli particolari per creare i nostri percorsi. Li incontrerete in città, per terra, da calpestare e seguire, e in cielo, fra striscioni e manifesti, come una mappa immaginaria con cui ritrovare i luoghi e i temi delle attività in programma.

Fra il Palazzo del Broletto, la Chiesa del Sacro Cuore e l'Università, si terranno laboratori e mostre, tutti ad ingresso gratuito, in un gioco di avvicinamento all'arte, all'architettura sacra e alle tecniche di lavorazione delle vetrate, la forma espressiva che Padre Costantino preferiva per parlare, con semplicità, a tutti.

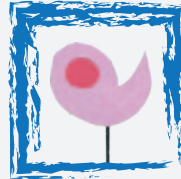
Una settimana che guarda proprio alla sacralità e all'universalità del gesto artistico, e che culminerà nella cerimonia di consegna del V Premio Internazionale di Architettura Sacra, il più importante riconoscimento al mondo del settore, nato e affermatosi a Pavia, la città che Padre Costantino scelse per il suo lavoro.

Info e prenotazioni:

Fondazione Frate Sole
Segreteria Organizzativa
tel: +39.0382.32279
e-mail: segreteria@fondazionefratesole.org
lun/ven dalle 9.30 alle 12.30

29 SETTEMBRE

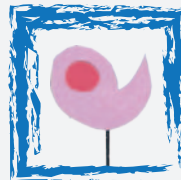
Cortile Broletto



dal 30 SETTEMBRE

al 4 OTTOBRE

Cortile Broletto

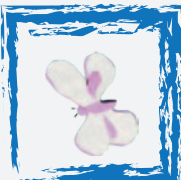


29 SETTEMBRE

30 SETTEMBRE

Sala Conferenze Broletto

a cura di Enrico Mussani



la partecipazione ai laboratori è gratuita previa prenotazione alla segreteria entro il 26 settembre

INAUGURAZIONE FESTIVAL TRA CIELO E TERRA

18.30 Cerimonia inaugurale del Festival
18.45 Taglio del nastro e visita della mostra
A seguire degustazione:
Le eccellenze del Territorio

MOSTRA DEI PROGETTI DELLA V EDIZIONE DEL PREMIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA SACRA

09.30 Apertura
Esposizione dei 116 progetti partecipanti al Premio 2012
19.30 Chiusura

LABORATORI PER BAMBINI

16.00 Lo strappa colori
mosaico a strappo con una sola regola
dai 4 anni

Strappare e incollare per costruire macchie che non vanno in lavatrice. Piccole tessere di carta strappata ed incollata alla ricerca di figure astratte o realistiche

17.00 Tra righe e riga
mosaico contornato con due regole
dai 6 anni

Invece di leggere tra le righe si colora tra le righe; con i pennarelli si tracciano linee nere e si colorano gli spazi per ottenere un effetto vetrata

18.00 Cartate colorate
vetrata in controluce
dagli 8 anni

Sforbiciare la luce colorata: su un supporto si incollano strisce di carta velina per ottenere pennellate di luce alla finestra

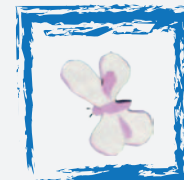
30 SETTEMBRE

Chiesa Sacro Cuore



30 SETTEMBRE

Salone Sacro Cuore



2 OTTOBRE

Sala Conferenze Broletto

a cura di Lorenzo De Felici



IN RICORDO DI PADRE COSTANTINO

10.30 S. Messa
S. Ecc. Mons. Giovanni Giudici, Vescovo di Pavia, celebra la Santa Messa nella Chiesa che ospita alcuni dei lavori più significativi realizzati a Pavia da Padre Costantino

11.30 Tra luce e pietra
Luigi Leoni, architetto e collaboratore di Padre Costantino, narra delle opere custodite nella Chiesa

LABORATORI PER BAMBINI

10.15 Lo strappa colori
mosaico a strappo con una sola regola
dai 4 anni

Strappare e incollare per costruire macchie che non vanno in lavatrice. Piccole tessere di carta strappata ed incollata alla ricerca di figure astratte o realistiche

IL MESTIERE DEL VETRATISTA

Workshop per le scuole d'arte della provincia di Pavia

09.00 – 16.00 Come nasce una vetrata

Attività didattica e laboratorio di dimostrazione pratica: presentazione delle fasi di lavorazione e realizzazione di un prototipo

4 OTTOBRE

Aula Magna Università degli Studi



GIORNATA DI PREMIAZIONE PREMIO INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA SACRA

10.00 Saluti istituzionali
10.45 Presentazione del catalogo della V edizione del Premio Frate Sole, Edizione Skira

11.00 - 13.30

Coordina Giovanni Gazzaneo

Proiezione dei cortometraggi dei premi vincitori

Premiazione dei progetti vincitori

Presentazione opera vincitrice del Premio a cura del progettista Cristián Undurraga

Light lunch, Cortile del Broletto

15.00 - 17.30

Coordina Mons. Giuseppe Russo

Intervengono

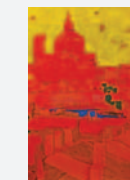
Sr. Oscar Godoy Arcaya
Ambasciatore del Cile in Italia

Cristián Undurraga
Vincitore Premio "Frate Sole"

Chiude i lavori

Luigi Leoni
Presidente Fondazione Frate Sole

21 OTTOBRE



Ci sono voluti quattrocento anni per fare il Duomo - 1958
P. Costantino Ruggeri

La Cattedrale di Pavia torna ai fedeli

Riapre dopo i grandi restauri la chiesa più importante della città. E la Fondazione Frate Sole vuole celebrare questo evento donando alla Diocesi il volume *La Cattedrale di Pavia - Segno e presenza* (Ed. Skira), una raccolta che comprende una selezione di quadri di Padre Costantino Ruggeri con tema la Cattedrale.